

# Galleria Lazzaro By Corsi

Via Broletto, 39 -Milano

## Le stagioni della luce Ventun artisti per Walter Lazzaro

### I ventuno artisti invitati

| Nominativo            | Titolo dell'opera                         | Tecnica e misure (cm)  |
|-----------------------|---|--|
| Attilio Alfieri       | "Conero-sterpi" 1943                      | olio su tela 110x115   |
| Mario Bardi           | "Foresta" s.d.                            | acrilico su tela 70x100  |
| Enzo Bellini          | "Natura morta con gazza e ghiandaia" 1997 | acrilico su tela 90x90   |
| Federica Berner       | "Mariapia" s.d.                           | olio su tela 90x70   |
| Egidio Bonfante       | "Il cortile di Palazzo Ducale" 1996       | olio su tela 100x120   |
| M.G. Brovotto-Rondo   | "Angeli musicanti" 1957                   | olio su tavola 196x76  |
| Antonio Bucaro        | "Sweet memories"                          | tecn. mista su tela 70x100   |
| Raffaele Cavaliere    | "Toscana. (Natura morta)" 1996            | olio su tela 60x80   |
| Giuliana Consilvio    | "Milano - Luce nuova sul Naviglio" 1998   | <br>olio su tela 80x100 |
| Oreste Jannelli       | "Venezia" 1991                            | olio su tela 90x120  |
| Paola Marchesi Magada | senza titolo, 1998                        | acrilico su tela 120x160   |
| Gianfranco Manara     | "L'ombra della siepe" 1973                | olio su tela 70x50   |
| Licia Mantovani       | "Afrodita" 1998                           | acquarello su carta 49,5x36  |
| Domenico Messana      | senza titolo, s.d.                        | olio su tela 160x100   |
| Giancarlo Novello     | "Burano - Barche in riposo" 1986          | olio su tela 100x120   |
| Izumi Oki             | "Nota musicale" s.d.                      | vetro e granito<br>24x38x47h   |

|                       |  |                                      |
|-----------------------|--|--------------------------------------|
| Paolo Petró           | "Composizione con bricco" 1998         | olio su tela 100x100                 |
| Vittorio Santagostino | "La palude" 1996                       | tecnica mista su cartoncino<br>47x70 |
| Marisa Settembrini    | "1620 - Le finestre del tempo"<br>1996 | 15 tecniche miste su carta<br>15x20  |
| Antonio Teruzzi       | "Oscurità delle origini" 1994          | tecnica mista su cartoncino<br>50x50 |
| Antonio Tonelli       | "Nel canneto" 1994                     | olio su masonite 100x90              |

Dal 20 Marzo al 25 Aprile 1999 si terrà presso la  
**Galleria Lazzaro By Corsi**  
 Via Broletto, 39 -Milano, una mostra dal titolo:

## Le stagioni della luce

**Ventun artisti** dedicano le loro opere a **Walter Lazzaro** nel decimo anniversario della sua scomparsa.

Un tema significativo, quello della luce, che il Maestro ha espresso in tutte le sue tonalità, da quella solare, radiosa fino all'ombra e all'oscurità. L'antitetività luce-ombra nelle opere di Lazzaro delimita la soglia, il confine tra sensibile e sovrasensibile per divenire luce-poesia quando tocca la vita nella sua essenza e trasmettere l'ispirazione della perdita e l'esito dell'altrove.

Lazzaro, in un sapiente gioco alchemico, passando attraverso incantate atmosfere solari e lunari sembra ridurre ogni cosa a materia prima per cristallizzarla subito dopo in una forma più nobile verso la dimensione salvifica.

A questa rassegna sono stati invitati ventuno artisti di varie tendenze i quali, secondo la propria sensibilità, hanno sapientemente interpretato il tema sempre affascinante della luce.

**"Vernissage" 20 marzo 1999 ore 18,00**  
**Presentazione del prof. Carlo Frana**  
**Catalogo presente in Galleria**

La mostra osserverà i seguenti orari:  
 martedì - domenica 10-13; 16-19.30  
**Lunedì chiuso**