

# Giuliana Consilvio

## *Il segno e la sua ombra*



*Con i fogli-scultura registro  
sulla pelle cartacea i solchi, le tracce:  
segni scrittura del tempo ....impronte del nosto passaggio!*

Banca Popolare di Luino e di Varese - Sede di Luino Sala delle Colonne -  
11 - 29 dicembre 2000  
Inaugurazione: Lunedì 11 dicembre ore 17.30

**Lunedì 11 dicembre 2000 alle ore 17.30**, presso il Salone delle Colonne della Banca Popolare di Luino e di Varese, **sede di Luino**, verrà inaugurata una personale dell'artista milanese **Giuliana Consilvio**. Le opere esposte, circa una ventina tra dipinti ed incisioni, saranno esemplificative della produzione più recente dell'autrice che, nel corso dell'ultimo decennio, ha approfondito il proprio interesse per la materia e per le infinite valenze del segno, dando vita ad una poetica grafica personalissima.

**Giuliana Consilvio impegnata, tra gli anni Settanta e gli anni Ottanta**, nello studio di tematiche sociali e nella realizzazione di immagini che sintetizzavano, nel loro evidente espressionismo, le contraddizioni del vivere moderno, è considerata dalla critica una delle rappresentanti maggiormente significative del panorama artistico italiano. Portando avanti, dagli inizi degli anni Novanta, l'analisi di soggetti connessi al paesaggio come riflesso di un mondo interiore, fatto di ricordi ed emozioni, la Consilvio è giunta ultimamente alla elaborazione di un linguaggio, pittorico e grafico, in cui i segni divengono vocaboli enigmatici dello spazio della memoria. La sua riflessione, nata dall'osservazione del dato reale, dai cascinali e dalla vegetazione di campagna, si è poi concretizzata nell'analisi del dettaglio, **nelle tracce di pneumatici sul terreno, nei frammenti di muro**. **Nonostante di primo acchito in queste opere parrebbe mancare completamente la presenza umana essa tuttavia si intravede in quelle che l'artista definisce "tracce - o impronte - del nostro passaggio"**. Ed è proprio dal fascino e dalla significanza di tali impronte che si sviluppa la ricerca, stilistica e contenutistica, maturata da Giuliana Consilvio nelle sue realizzazioni più recenti. **Il segno**, da elemento costitutivo del linguaggio

grafico, diviene protagonista dell'immagine; **da vocabolo a soggetto**. Espressione materica di una riflessione mentale, concretizzazione di un pensiero, rielaborazione informale di una realtà interiorizzata. **Dalle accezioni espressioniste dagli anni Ottanta, alle tracce del nostro passaggio**. Sono i **Fogli scultura: calchi della realtà, mappe, rilievi, forme di un'archeologia contemporanea**.

La Banca Popolare di Luino e di Varese torna così, memore delle esperienze passate, ad aprire le proprie porte ad una iniziativa culturale di spessore che, oltre a valorizzare la sede storica di una delle istituzioni più prestigiose della Provincia, prende vita in un ambito inusuale, creando un inedito quanto significativo connubio arte - società.

***Ente organizzatore:***

Banca Popolare di Luino e di Varese - Gruppo Commercio e Industria.

***Presentazione:*** a cura di Pierangelo Frigerio e Chiara Gatti.

***Orari:*** lunedì - venerdì 8.20-13.20 / 14.35-15.30.

***Ufficio Stampa:*** tel./fax 0332/532538 - 0347/0649477.